**FR.APL.02. ASESMEN MANDIRI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Skema Sertifikasi (~~KKNI/Okupasi~~/Klaster) | Judul | : | **DESAIN GRAFIS JUNIOR** |
| Nomor | : | **SKK.02301/SKM/LSP-P1 UMB/2018** |

|  |
| --- |
| **PANDUAN ASESMEN MANDIRI** |
| **Instruksi:*** Baca setiap pertanyaan di kolom sebelah kiri
* Beri tanda centang (√) pada kotak jika Anda yakin dapat melakukan tugas yang dijelaskan.
* Isi kolom di sebelah kanan dengan mendaftar bukti yang Anda miliki untuk menunjukkan bahwa Anda melakukan tugas-tugas ini.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 1** | M.74100.001.02/ MENGAPLIKASIKAN PRINSIP DASAR DESAIN |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. **Elemen:** Menerapkan materi informasi yang berkaitan dengan pengetahuan dasar desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Menentukan sumber informasimengenai pengetahuan dasar desain sesuai dengan kebutuhan.
2. Menjelaskan secara sistematis pengetahuan tahapan kerja desain.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Menjelaskan pengetahuan dasar seni rupa
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Menjelaskan definisi seni rupa secara teoritis dan melalui contoh karya.
2. Menguraikan elemen dasar yang terkandung dalam seni rupa sesuai karakter dan penggunaannya masing-masing
3. Menggunakan prinsip-prinsip dasar yang dalam pengolahan elemen desain/seni rupa dikaitkan sesuai dengan kebutuhandesain.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Menjelaskan pengertian dasar desain sebagai bagian dari lingkup seni rupa
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Menjelaskan perbedaan seni dandesain secara teoritis dan melalui contoh karya.
2. mendefinisikan Desain Grafis/DKV dengan bidang desain lainnya.
3. Menguraikan fungsi utama dari Desain Grafis/DKV secara sisteatis.
4. Mengaitkan prinsip dasar Desain Grafis/DKV sesuai dengan kebutuhandesain.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Mengaplikasikan pengetahuan mengenai sejarah seni rupa dan desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Menjelaskan pengetahuan sejarah seni rupa dan desain secara verbal dan melalui visual.
2. Mengaplikasikan ragam gaya desain sesuai Prinsip Dasar Desain.
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 2** | M.74100.002.02/ MENERAPKAN PRINSIP DASAR KOMUNIKASI |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. **Elemen:** Menggali materiinformasi yang berkaitan dengan pengetahuan dasar komunikasi
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Sumber informasi ditelusuri agar keabsahan informasi mengenai pengetahuan dasar komunikasi sesuai dengan kebutuhan.
2. Materi informasi ditunjukkan secara sistematis sesuai dengan proses komunikasi.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Menjelaskan pengetahuan dasar komunikasi
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Definisi dan prinsip dasar komunikasi diterangkan secara teoritis
2. Fungsi komunikasi diuraikan secara sistematis.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Membedakan komponen komunikasi
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Komponen komunikator dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.
2. Komponen pesan dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.
3. Komponen media dari proses komunikasi dijelaskan secara teoritis sesuai jenis-jenisnya
4. Komponen komunikan dalam proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.
5. Komponen pengaruh proses komunikasi dijelaskan secara teoritis.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Menerapkan pengetahuan dasar komunikasi visual
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Definisi dan prinsip dasar komunikasi visual dijelaskan secara teoritis.
2. Proses dan cara komunikasi visual dilaksanakan sesuai tahapan.
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 3** | M.74100.003.02/ Menerapkan Pengetahuan Produksi Desain |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. **Elemen:** Melaksanakan prinsip dan proses pra-produksi desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Menerapkan Prinsip-prinsip dalam proses praproduksi desain sesuai tahapan
	2. Mengerjakan Proses pra-produksi desain secara lengkap hingga karya komunikasi visual siap produksi
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. Elemen: Melaksanakan prinsip dan proses produksi desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Menguraikan Jenis-jenis produksi dan prinsip serta kualitas hasil dari masing-masing teknik produksi desain sesuai jenis dan tahapannya
	2. Memakai Jenis-jenis peralatan produksi dalam proses produksi desain sesuai kebutuhan.
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 4** | M.74100.005.02/ Menerapkan Design Brief |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. **Elemen:** Menyusun *design brief*
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Mengembangkan *Design brief* untuk menyusun konsep desain berdasarkan *project brief*
	2. *Design brief* untuk pihak ketiga disusun berdasarkan *project brief.*
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Melaksanakan *design brief*
* Kriteria Unjuk Kerja:
1. Menguraikan proyek desain secara komprehensif.
2. Menyatakan tujuan desain sesuai *project brief.*
3. Menyimpulkan ruang lingkup desain berdasarkan *project brief.*
4. Menentukan khalayak sasaran sesuai *project brief*
5. Menentukan media desain sesuai tujuan desain.
6. Melaksanakan waktu pengerjaan desain sesuai jadwal.
7. Mengerjakan pembagian tugas dan tanggung jawab yang dikerjakan sesuai proyek desain*.*
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 5** | M.74100.009.02/ Mengoperasikan Perangkat Lunak Desain |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. Elemen: Mengidentifikasi *design brief* atau *project brief* unak
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Menetapkan Kata kunci yang berkaitan dengan data-data awal dan kebutuhan *mood*/karakter visual ditetapkan melalui proses *brainstorming*.
	2. Menetapkan konsep desain ditentukan berdasarkan kata-kata kunci
	3. Karakter/*mood* visual
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. Elemen: Membuat sketsa karya desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Mengembangkan Sketsa *thumbnail* sesuai konsep kreatif yang telah ditentukan.
	2. Memodifikasi Sketsa kasar sesuai dengan sketsa *thumbnail.*
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Unit Kompetensi: 6** | M.74100.010.01/ Menciptakan Karya Desain |
| **Dapatkah Saya ................?** | **K** | **BK** | **Bukti yang relevan** |
| 1. Elemen: Mengidentifikasi design brief atau project brief
* KriteriaUnjukKerja:
	1. Menetapkan Kata kunci yang berkaitan dengan data-data awal dan kebutuhan *mood*/karakter visual ditetapkan melalui proses *brainstorming*.
	2. Menetapkan konsep desain ditentukanberdasarkan kata-kata kunci.
	3. Karakter/*mood* visual dikembangkan sesuai arahan dari konsep desain.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Membuat sketsa karya desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. mengembangkan Sketsa *thumbnail*  sesuai konsep kreatif yang telah ditentukan
	2. memodifikasi Sketsa kasar sesuai dengan sketsa
	3. mengembangkan Sketsa berwarna sesuai dengan sketsa kasar yang telah disesuaikan dengan *design brief*.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Mengembangkan wujud karya desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Menentukan media karya desain sesuai kebutuhan atau pesan yang ingin disampaikan.
	2. Menentukan elemen visualisasi karya desain sesuai objektif pada *project brief.*
	3. Menentukan komposisi elemen visual/*layout* karya desain sesuai dengan prinsip desain dan objektif.
	4. Mengembangkan alternatif/variasi karya desain agar melengkapi kemungkinan pencapaian konsep yang strategis.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Mendiskusikan wujud karya desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Mendiskusikan kesesuaian alternatif wujud karya desain dengan konsep desain.
	2. Menjadikan karya desain purwarupa/*dummy yang* ditentukan sesuai hasil diskusi wujud karya desain.
 | ☐ | ☐ |  |
| 1. **Elemen:** Menciptakan purwarupa/*dummy* karya desain
* Kriteria Unjuk Kerja:
	1. Menentukan material untuk purwarupa sesuai dengan konsep desain.
	2. Menentukan teknik pembuatan purwarupa sesuai dengan konsep desain.
	3. Mewujudkan purwarupa secara rapi dan komprehensif sesuai dengan konsep desain.
 | ☐ | ☐ |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama Asesi: | Tanggal: | Tanda Tangan Asesi: |
| **Ditinjau oleh Asesor:** |
| **Nama Asesor:** | **Rekomendasi:**Asesmen dapat dilanjutkan/ tidak dapat dilanjutkan | **Tanda Tangan dan Tanggal:** |

*Diadaptasi dari template yang disediakan di Departemen Pendidikan dan Pelatihan, Australia. Merancang instrumen asesmen dalam VET. 2008*